FABRICANTES · EDITORIALES · TIENDAS · ESTUDIOS DE IMPRESIÓN 3D

Piezas pintadas para vender, enseñar o fotografiar

Muestras de catálogo, Box Art, unidades de escaparate, fotografía de producto y producción continuada. Si ya sabéis lo que necesitáis, me lo contáis y preparo una propuesta por escrito, con el acabado, el plazo y una tarifa según volumen y recurrencia.

ESTUDIO	NIF	NATURALEZA	EDICIÓN
Javier Martos	48682689S	Tarifas de referencia	Octubre de 2026

QUÉ PROYECTOS

Lo que suele llegar al taller

UNA LÍNEA DE PRODUCTOS

Figuras impresas en 3D o de resina para vuestro catálogo: muestras, unidades de escaparate y piezas para la ficha de producto, con el mismo acabado de la primera a la última.

UN JUEGO DE MESA

Las miniaturas de vuestro juego, pintadas para enseñarlo: la foto de la caja, la campaña de lanzamiento, las ferias o una copia de muestra para tiendas y reseñas.

UNA MINIATURA CONCRETA

Box Art: una pieza pintada para fotografiarse, como las de las cajas de los fabricantes. O la pieza de exposición del escaparate, tratada de forma individual de principio a fin.

PRODUCCIÓN CONTINUADA

Jornadas de taller reservadas por meses, con prioridad por delante de los encargos sueltos. Las que no se consumen por falta de material pasan al mes siguiente.

Cómo se cierra una propuesta

Las tarifas de este documento son las públicas, de pieza suelta. Para un proyecto concreto, la primera pieza se cronometra en taller y de ese dato sale la tarifa definitiva, fijada por escrito: si el trabajo lleva menos tiempo del previsto, el precio baja. Volumen, acabado y continuidad se acuerdan antes de empezar.

Javier Martos · Art & Miniatures

martosjavier@outlook.com · 611 423 792 · javiermartoss.com

Estudio independiente de pintura de miniaturas. No mantiene vínculo, patrocinio ni afiliación con ningún fabricante de juegos. Las marcas citadas pertenecen a sus respectivos titulares.

TRES NIVELES Y UNA PIEZA A MEDIDA

Pintura de figuras 3D

Figuras impresas en 3D —motos, animales, personajes, bustos—: tarifa por pieza de hasta 15 cm, y ×1,5 si mide más. Importes en euros, base imponible; el IVA del 21 % se añade en factura.

I Básico

SPEEDPAINTING

Colores de alta saturación aplicados sobre imprimación: más contraste, más impacto visual. La prioridad es el impacto, no el detalle.

- ✓ Limpieza previa y revisión de la impresión
- ✓ Imprimación y Speedpaint de alta saturación
- ✓ Contraste marcado entre zonas
- ✓ Sellado final de protección

POR PIEZA · HASTA 15 CM · SIN IVA
95,00 €
114,95 € con IVA · más de 15 cm, ×1,5

1 JORNADA — A DISTANCIA DE JUEGO

II Intermedio

PUNTOS FOCALES

El mismo impacto visual, con más carácter en los detalles que primero se ven: el rostro, la cabeza de un animal, el faro de una moto.

- ✓ Todo lo del Básico, con la misma saturación
- ✓ Contraste reforzado en los puntos focales
- ✓ Perfilado de bordes y metálicos aparte

POR PIEZA · HASTA 15 CM · SIN IVA
180,00 €
217,80 € con IVA · más de 15 cm, ×1,5

1,5 JORNADAS — MEDIA DISTANCIA

III Avanzado

LUZ Y SOMBRA A MANO

Luz y sombra construidas a mano sobre cada superficie, capa a capa. Es lo que hace que la pieza deje de parecer plástico pintado.

- ✓ Todo lo del Intermedio
- ✓ Degradados trabajados a pincel en cada superficie
- ✓ Texturas y efectos de desgaste según material
- ✓ Base: *A determinar*

POR PIEZA · HASTA 15 CM · SIN IVA
275,00 €
332,75 € con IVA · más de 15 cm, ×1,5

2 JORNADAS — VITRINA

★ Box Art y exposición

PIEZA A MEDIDA

Una pieza pintada para fotografiarse, como las de las cajas de los fabricantes, o la pieza de exposición del escaparate. Sin límite de tiempo por zona.

- ✓ Planificación previa de la pieza
- ✓ Tratada de forma individual de principio a fin
- ✓ Base: *A determinar*
- ✓ Fotografía del resultado: *A determinar*

POR PIEZA
A medida
Se presupuesta con la pieza delante

SEGÚN LA PIEZA — DETALLE CERCANO

FIGURAS 3D · POR PIEZA INDIVIDUAL

NIVEL	BASE IMPONIBLE	IVA 21%	TOTAL	MÁS DE 15 CM	TALLER
I · Básico	95,00 €	19,95 €	**114,95 €**	142,50 € · 172,43 €	1 jornada
II · Intermedio	180,00 €	37,80 €	**217,80 €**	270,00 € · 326,70 €	1,5 jornadas
III · Avanzado	275,00 €	57,75 €	**332,75 €**	412,50 € · 499,13 €	2 jornadas
Box Art y exposición	A medida, según la pieza				A consultar

«Más de 15 cm»: base imponible · total con IVA. Precios por pieza ya montada y libre de soportes. Una jornada equivale a 8 horas de taller; los plazos se cuentan en días laborables desde la recepción de las piezas.

ESCALA DE JUEGO · POR MINIATURA

TAMAÑO	BÁSICO	INTERMEDIO	AVANZADO	IVA
Infantería, hasta 32 mm	15 €	21 €	27 €	Más IVA
Infantería grande, 40 mm	25 €	36 €	46 €	Más IVA
Personaje, caballería o moto, 50 a 60 mm	36 €	50 €	65 €	Más IVA
Vehículo	desde 47 €	desde 75 €	desde 95 €	Más IVA
Monstruo	desde 70 €	desde 100 €	desde 130 €	Más IVA
Titán o Knight	desde 165 €	desde 220 €	desde 275 €	Más IVA
Juegos de mesa, figura de hasta 32 mm	14,52 €	20,57 €	27,83 €	**IVA incluido**

Por encima de 100 miniaturas de infantería, el resto se cobra a la mitad. Pedido mínimo: 139,15 € con IVA. El nivel Pieza de colección se presupuesta personalmente.

Juegos de mesa: precio de horda. En un juego de mesa, las figuras de hasta 32 mm van a precio de horda, con el IVA ya dentro; las mayores, a su tarifa más IVA. Si el juego está en el catálogo de cajas de la web, la caja completa sale a ese precio, salvo sus jefes y monstruos grandes, que van a precio de personaje, más IVA, o aparte. El mobiliario y los accesorios que no son figuras se presupuestan aparte.

Sobre la elección de nivel. Subir de nivel no siempre compensa. Una pieza de modelado sencillo y superficies amplias —una moto, un casco, una forma limpia— luce muy bien en Intermedio y no gana tanto en Avanzado. En cambio, un animal con pelaje, una escena o un personaje muy detallado desaprovechan su potencial si se resuelven solo con Speedpaint.

COLABORACIÓN CONTINUADA

Contratación por meses

Para volumen sostenido, la alternativa a encargar pieza a pieza es reservar jornadas de taller por meses. Da previsibilidad a ambas partes.

DEDICACIÓN

Jornadas de 8 horas reservadas al mes para producción, acordadas por adelantado.

NIVELES INCLUIDOS

Los tres niveles entran en la reserva sin diferencia de precio entre ellos. Box Art y exposición quedan fuera.

PRIORIDAD

El trabajo reservado va por delante de los encargos sueltos en la cola del taller.

JORNADAS NO CONSUMIDAS

Las que no se usen por falta de material pasan al mes siguiente.

CONDICIONES DE TRABAJO

Antes de empezar

ACABADO

Se acuerda con la pieza y con su uso: color para jugar, detalle para mirar de cerca o una pieza de exposición. Los niveles sirven de referencia; la propuesta concreta qué incluye.

ESTADO DE LAS PIEZAS

Las impresiones deben llegar limpias, libres de soportes y en buen estado. El lijado de acabado, la limpieza de líneas y la imprimación forman parte del trabajo presupuestado.

PLAZOS

Días laborables de taller desde la recepción. Con varias piezas simultáneas los plazos se encadenan y se confirman por escrito.

FORMA DE PAGO

Anticipo del 50% para reservar hueco en el taller. El resto, antes del envío o la retirada de las piezas.

ENVÍO

Envío con seguimiento a toda España. Las piezas viajan embaladas individualmente. Coste según destino y volumen.

MATERIALES DE BASE

En el Avanzado, mezcla escénica de Krautcover Scenics y piezas de resina de Epic Basing según la temática. En Básico e Intermedio, un acabado simple.

Siguiente paso

Contadme qué proyecto es, cuántas piezas y para cuándo, y preparo una propuesta cerrada por escrito. Desde la web: **javiermartoss.com**, apartado Empresas, «Contar mi proyecto».

Javier Martos
martosjavier@outlook.com · 611 423 792
javiermartoss.com · @javiermartoss

Estudio independiente de pintura de miniaturas. No mantiene vínculo, patrocinio ni afiliación con ningún fabricante de juegos. Las marcas citadas pertenecen a sus respectivos titulares.